

Cursus Kunstwerken

Doelgroep	Beoordelaars en ontwerpers bij keringbeheerders en markt; ILT
Instapniveau	hbo of mbo-opleidingsniveau met meerdere jaren ervaring met beoordelen.
Voorkennis	De cursus Basiskennis Nieuwe Normering en belastingen
Aantal bijeenkomsten	2 dagen
Locatie	
Zelfstudie	6 uur per bijeenkomst
Aantal deelnemers	20
Bijzonderheden	Deelnemers ontvangen een certificaat
Laptop	Ja
Data	

Doel

Het beoordelen van kunstwerken is met de komst van het Wettelijk Beoordelingsinstrumentarium veranderd. In deze cursus leer je zelf met behulp van Riskeer een eenvoudig en gangbaar kunstwerk te beoordelen. Je weet hoe Riskeer werkt en waar de benodigde knoppen zitten. Na deze cursus ben je klaar om in je eigen werkpraktijk te starten met de beoordeling van kunstwerken.

Inhoud

Na afloop van de cursus kun je:

- de belangrijkste parameters per faalmechanisme benoemen en uitleggen hoe deze worden bepaald
- per faalmechanisme uitleggen hoe de eenvoudige en de gedetailleerde toets eruit zien en uitleggen wanneer je naar de toets op maat gaat
- uitleggen hoe de beoordeling van waterkerende kunstwerken wordt uitgevoerd voor de faalmechanismen Hoogte (HTKW), Betrouwbaarheid Sluiting (BSKW), Piping Kunstwerken (PKW) en Sterkte & stabiliteit Puntconstructies (STKWp)
- met Riskeer een beoordeling van een waterkerend kunstwerk uitvoeren

Vorm

Klassikale cursus. Deelnemers oefenen met de software en cases.

Inlichtingen

Barbara Dekker (015) 278 8825 of per e-mail opleidingen@innw.nl

Vorbereiding lesdag 1

1. Lees ter voorbereiding op de eerste lesdag de volgende schematiseringshandleidingen door:
 - a) Hoogte Kunstwerken
 - b) Betrouwbaarheid Sluiten
2. Lees ook hoofdstukken 17 en 18 uit bijlage III (Sterke en Veiligheid) van de Regeling veiligheid primaire waterkeringen 2017.
3. Lees ten slotte de casus door en bedenk hoe je de beoordeling aan gaat pakken.

Vorbereiding lesdag 2

1. Lees ter voorbereiding de volgende schematiseringshandleidingen door (inclusief bijlagen over de Eurocode!):
 - a) Piping Kunstwerken
 - b) Sterkte & stabiliteit
2. Bekijk de constructietekening. Welke onderdelen ga je toetsen en welke kwelwegen zijn volgens jou maatgevend?

Cursus Kunstwerken


Locatie

Coördinator

Barbara Dekker: (015) 278 8825 b.dekker@paotm.nl

Programma

Lesdag 1		
Lestijd	Onderwerp	Docent(en)
09.15-09.30	Inloop	
09.30-09.45	Introductie <ul style="list-style-type: none">• Welkom• Toelichting programma• Kort voorstelrondje	B. (Bob) van Bree (zelfstandig adviseur)
09.45-10.30	Hoofdlijn kunstwerkbeoordeling	B. (Bob) van Bree
10.30-10.45	Pauze	
10.45 – 12.30	Beoordeling hoogte bij kunstwerken	B. (Bob) van Bree / J. (Jeroen) Overman (Waterschap Drents Overijsselse Delta)
12.30-13.30	Pauze	
13.30-15.00	Beoordeling betrouwbaarheid sluiten bij kunstwerken	B. (Bob) van Bree / J. (Jeroen) Overman
15.00-15.15	Pauze	
15.15 – 16.15	Vervolg beoordeling betrouwbaarheid sluiten bij kunstwerken	B. (Bob) van Bree / J. (Jeroen) Overman
16.15-16.30	Afsluiting en huiswerk	



Opleidingsprogramma INNW

Lesdag 2

Lestijd	Onderwerp	Docent(en)
09.15-09.30	Inloop	
09.30-09.45	Welkom en terugblik lesdag 1	A. (Arnaud) Castelijm (Rijkswaterstaat - Water Verkeer en Leefomgeving)
09.45-10.45	Beoordeling sterkte en stabiliteit	A. (Arnaud) Castelijm / R. (Rob) Delhez
11.00-11.15	Pauze	
11.15-12.30	Deelfaalmechanisme 1: bezwijken constructie-onderdelen	A. (Arnaud) Castelijm / R. (Rob) Delhez
12.30-13.30	Pauze	
13.30-14.30	Deelfaalmechanismen 2 en 3: instabiliteit constructie en grondlichaam en aanvaren	A. (Arnaud) Castelijm / R. (Rob) Delhez
14.30-14.45	Pauze	
14.45-16.15	Beoordeling piping bij kunstwerken	B. (Bob) van Bree / R. (Rob) Delhez
16.15-16.30	Afsluiting	